

## Séquence 8 : Comment transformer un gymnase en salle de spectacle ?

**CT24** : Associer des solutions Techniques à des Fonctions

**CT25** : Imaginer des solutions en réponse au besoin.

**CT31** : Exprimer sa pensée à l'aide d'outils de description adaptés : croquis, schémas

**CT32** : Traduire, à l'aide de représentation numérique, des choix de solutions sous forme de croquis, de dessins ou de schémas.

**CT53** : Lire, utiliser et produire des représentations numériques d'objets.

S1	S2 & S3
CT24 ; CT25 ; CT53	CT25 ; CT31 ; CT32 ; CT53

## Séquence 8 : Comment transformer un gymnase en salle de spectacle ?

5°

### séance 1: Aménager un container maritime

**Compétences :**

**CT24 :** Associer des solutions Techniques à des Fonctions

**CT25 :** Imaginer des solutions en réponse au besoin.

**CT53 :** Lire, utiliser et produire des représentations numériques d'objets.



#### Situation déclenchante :

« Vous avez travaillé, durant la séquence 7 sur les notions d'accès en toute sécurité dans un e.r.p.. Pourtant, certaines fonctions essentielles à la vie d'une salle de spectacle n'ont pas été évoquées. Ces fonctions seront réalisées grâce à l'aménagement de containers maritimes »

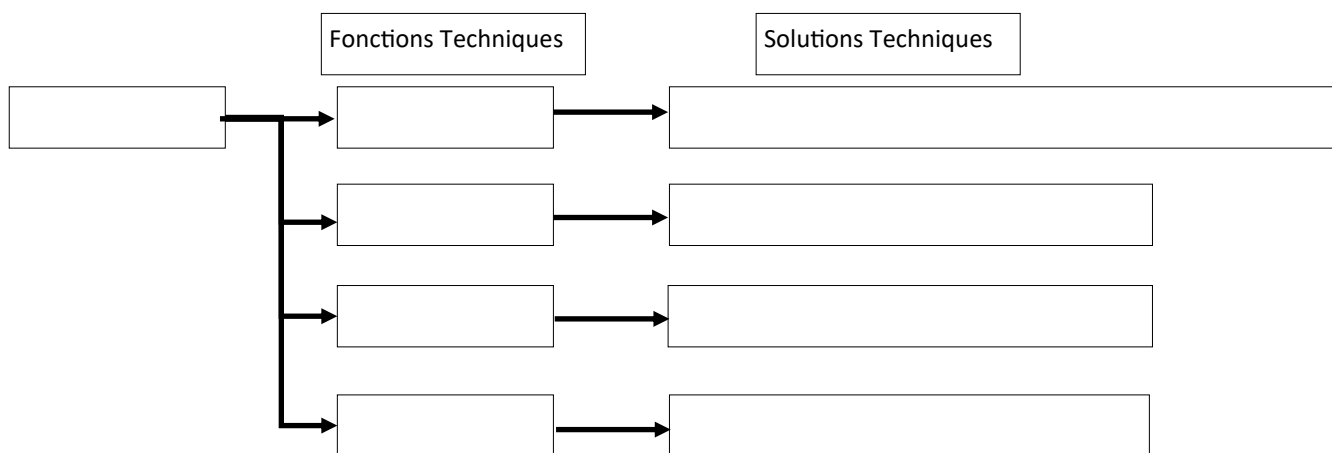
#### Activité N°1 :

Quelles sont, selon vous, ces **Fonctions Techniques** manquantes ?

#### Activité N°2 :

Après avoir trouvé les **Fonctions Techniques** manquantes, essayez d'en trouver les **Solutions Techniques**.

**Nota :** Ne pas hésiter à relire la fiche de synthèse sur les Fonctions Techniques et Solutions Technique vue en 6°



#### Activité N°3 :

En utilisant le logiciel « Sweethome 3d » et en vous aidant des documents ressources « Ressources\_SH3D », vous devrez proposer, par binôme, **deux** solutions d'aménagement **en choisissant** 2 des fonctions définies lors des activités précédentes.

Vous utiliserez pour ceci le fichier « container.sh3 ».

Enregistrer régulièrement votre travail !!!!

**Imprimez votre travail, n'oubliez pas de renseigner vos noms, prénoms, classe :**

<b>5°</b>	<b>Séquence 8 : Comment transformer un gymnase en salle de spectacle ?</b>	NOM : .....
	<b>séances 2 &amp; 3 : Implanter une salle sur un site</b>	Prénom : .....
	<b>Compétences :</b> <b>CT25 :</b> Imaginer des solutions en réponse au besoin. <b>CT31 :</b> Exprimer sa pensée à l'aide d'outils de description adaptés : croquis, schémas <b>CT32 :</b> Traduire, à l'aide de représentation numérique, des choix de solutions sous forme de croquis, ... <b>CT53 :</b> Lire, utiliser et produire des représentations numériques d'objets.	

**Situation déclenchante :**      **Attention : Situation fictive !!!**  
« Si le gymnase de l'Institution n'était plus utilisé, il serait décidé de le transformer en salle de spectacle pouvant accueillir 200 spectateurs. Plutôt que de construire un nouveau bâtiment. Il vous est demandé de proposer une solution pour l'implantation extérieure du site »

**Activité N°1 :**



Repérer sur le document ci-dessous, l'emplacement de la future salle de spectacle.

En fonction des dimensions données ci-après et des informations contenues sur la carte, calculer l'échelle du plan. (Longueur du bâtiment 42 m - Largeur 20 m - Hauteur 20 m)

**Activité N°2 :**

A l'aide de la feuille réponse « Document Réponse Aménagement » :

- \* Définir (dessiner) les espaces dans le bâtiment principal : scène, gradins et accueil...
- \* Positionner les 8 containers suivant vos aménagements et indiquer leur fonction ( Loges - WC - Restauration - Vestiaires - ...)

**Activité N°3 :**

En utilisant comme base de travail le fichier « gymnase ismkgg.skp », vous proposerez un aménagement extérieur du site. Vous devrez intégrer les différents fichiers « containers\_xxx.skp » mis à votre disposition.

NOM : .....

Date .....

Prénom : .....

## Document Réponse Aménagement

5°

Définir les espaces dans le bâtiment principal : scène, gradins et accueil...

Positionner les 8 containers suivant vos aménagements et indiquer leur fonction

